

Les associations et organismes regroupées dans la *Coordination culturelle occitane de la Région Auvergne* ont contacté les différents candidats aux élections régionales pour leur proposer leurs réflexions et leur faire part de leurs demandes concernant la prise en charge par le futur exécutif régional d'une politique de développement linguistique.

Voici les conclusions de ces contacts.

- Deux rendez-vous ont été obtenus au niveau des têtes listes régionales avec :
André Chassaigne pour le Front de gauche
Christian Bouchardy accompagné de Lionel Roucan et Madame Auroi pour Europe écologie

- Des conversations informelles ont eu lieu avec :
Sylvie Lachaize seconde de liste UMP Cantal
Martine Munoz 6^{ème} de liste PS du Puy de Dôme
Jean Antoine Moins troisième de liste UMP Cantal,

- Des échanges par Internet ont eu lieu avec :
Jean Mallot directeur de campagne de René Souchon

L'ensemble de ces contacts s'est tenu sur la base d'un manifeste ci-joint.

Voici les propositions des programmes et les contributions reçues de la part des diverses listes (par ordre alphabétique) :

Europe Ecologie

On trouve dans leur programme sur Internet la proposition d'un *Schéma de développement de la culture et de la langue occitanes, des coopérations entre régions occitanes (programme sur Internet)*
Un document détaillé que vous trouverez en pièce jointe nous a également été fourni lors de l'entrevue.

Front de Gauche

Le texte de André Chassaigne, paru sur son blog, qui dit entre autres :

Je souhaiterais affirmer aujourd'hui l'exigence d'une prise en compte du patrimoine immatériel dans les actions régionales. Que ce soit la langue et les savoirs oraux, la danse et la musique, le patrimoine architectural et les paysages, et bien d'autres expressions populaires, les cultures traditionnelles ont rythmé le quotidien des habitants de l'Auvergne et restent aujourd'hui d'une étonnante modernité. Pour reprendre des mots forts écoutés lors d'échanges récents : leur pratique fait société. Non seulement par les liens sociaux qu'elles créent en faisant du commun, mêlant travail de mémoire et réappropriation, mais aussi parce qu'elles participent à la « fabrication » de la société, toujours en mouvement. « Elles traversent cette moissonneuse batteuse qu'est l'homme » : cette belle expression entendue mardi soir à St-Bonnet-près-Riom est suffisamment évocatrice. Après ces quelques mots valant engagement auprès de nombreuses associations régionales, j'ai soudain envie de me faire plaisir en faisant un petit travail de collectage linguistique dans mon parler quotidien : ma façon de montrer mon attachement à nos racines occitanes.

Nous n'avons rien trouvé d'explicite en la matière sur le programme disponible sur Internet du Front de gauche.

Parti socialiste

Courriel reçu de la part de Monsieur Jean Mallot, directeur de campagne de René souchon (PS)
Je vous remercie pour les contributions que vous avez bien voulu me transmettre au nom des associations et organismes regroupés dans le collectif culturel occitan de la Région Auvergne. ... nous avons très clairement affirmé dans notre programme notre choix de

continuer à soutenir la promotion des langues régionales. Vous avez d'ailleurs pu constater à la lecture de notre programme sur le site : www.notreauvergne.com, que nos propositions visent en grande partie à promouvoir l'identité régionale comme vecteur essentiel du développement de l'Auvergne. nous sommes pour notre part intimement persuadés que la valorisation de la culture occitane doit perdurer dans notre Région! Votre combat est donc le nôtre et c'est la raison pour laquelle nous avons choisi de pérenniser la convention qui nous lie. Bien sûr, nous nous tenons à votre disposition pour échanger avec vous dès le lendemain du 2ème tour et affiner nos dispositifs, dans la limite des moyens de la Région.

A noter la formulation exacte du programme disponible sur Internet de la liste conduite par René Souchon :

...Nous mettrons tout en oeuvre pour continuer à soutenir le milieu associatif culturel et sportif comme nous le faisons depuis 2004. Nous le ferons notamment à travers la poursuite des emplois-tremplins, un soutien aux équipements et clubs sportifs, la mise en place de conventions spécifiques avec les têtes de réseaux associatives (éducation populaire, soutien aux langues régionales...).

UMP

Aucune contribution écrite ne nous est parvenue.

Pour mémoire le programme culturel de cette liste

Création de pôles d'excellence culturelle à raison d'au moins un pôle par département (objectif : regrouper les savoir-faire en termes de diffusion, promotion et formation dans leur domaine respectif, assurer un développement harmonieux de la culture sur l'ensemble du territoire régional ; favoriser la création et la diffusion artistique ; développer la formation professionnelle initiale et continue et constituer des centres de ressources des savoir-faire et de l'innovation),

Développement du tourisme culturel,

Négociation avec le ministère de la Culture pour que les édifices classés ou inscrits puissent devenir des lieux de séjour touristiques à l'instar des Parador en Espagne par exemple,

Création des « Vulcania d'or » avec l'organisation d'un festival international du film écologique et des sciences de la vie et de la terre à Vulcania,

Création d'un programme de culture celte,

Réalisation de la cité des musiques vivantes à Montluçon,

Faciliter la venue en région des collections des grands musées nationaux pour des expositions à thème.

Aide aux cinémas des petites villes afin de les accompagner vers le numérique.

Modem

Aucun contact n'a pu être établi

NPA

Aucun contact n'a pu être établi

Coralament,

Bernat Giacomo per la Coordination culturelle occitane de la Région Auvergne : Association de coordination et d'échanges occitans (ACEOC), Association *Carladés*, Centre régional des enseignants d'occitan (CREO), Fédération Auvergne Velay des écoles laïques bilingues *Calandretas*, Félibrige d'Auvergne, Institut d'études occitanes de la Région Auvergne (IEO), *New folclòr*, *Ostal del Libre* - édition et diffusion de produits culturels occitans, Société coopérative de production *Sirventés* - Agence de développement.

Ces mouvements adhèrent à l'initiative des divers organismes de la Région Auvergne relevant comme elles du patrimoine culturel immatériel et la soutiennent.